Al-sada : arda ibriyya yawmiyya

الاحد
الاثنين
16 17 محرم عام 1373
27 28 شتنبر سنة 1953
السنة 51

الادارة – التحرير
شارع دلكاسي
صندوق البريد 65
الشيك البريدى 9245
الرباط – العدد 8.867

السعادة
جريدة يومية اخبارية

الاشتراكات: لسنة 2.000 فرنك – لنصفها 1.100 فرنك
الاعلانات: يتفق فى شانها مع الادارة او وكالة الاعلانات المغربية
ثمن العدد 10 فرنكات

ES-SAADA
Rue Delcassé
RABAT
Dimanche 27 et Lundi 28
Septembre 1953
N° 8.867
51me Année

رئيس التحرير : محمد المرينى

طرق انتخابات اعضاء المجالس البلدية

ستنشر الجريدة الرسمية فى عددها المقبل الظهير الخاص بالاصلاح البلدى والقرار الوزيرى القاضى بكيفية تطبيق الظهير المذكور .

ويبين هذا القرار الوزيرى فى بادىء الامر طريقة انتخاب الاعضاء الفرنسيين والاعضاء المغاربة فى المجالس البلدية وتختلف هذه الطريقة بالنسبة لكل من العنصرين

ففيما يخص الفرنسيين يقضى القرار الوزيرى بان تجرى الانتخابات بطريقة التصويت المباشر على القوائم بتمامها . فان لم تحصل الاغلبية المطلقة يباشر توزيع المقاعد الباقية على القوائم التى تحصل على أكبر عدد من الاصوات وذلك حسب القاعدة النسبية .

وفيما يخص الاعضاء المغاربة فان التصويت سيكون بدرجتين اثنتين .

ففيما يخص المدن التى تجرى فيها الانتخابات والتى ستعين فيما بعد سوف تقسم الى أحياء أو أقسام انتخابية وسوف يقرر هذا التقسيم بمقتضى قرارات باشوية .

ففى عملية أولى يتعين على الناخبين انتخاب مرشحين مقيدة أسماؤهم فى قائمة فريدة لكل حى .

وسوف تصدر قرارات من لدن الباشوات أو القواد لتحديد نسبة المندوبين الواجب انتخابهم وطريقة انتخابهم .

وثانيا يجتمع المندوبون المنتخبون ويقومون من دورهم بتعيين الاعضاء المغاربة بطريقة التصويت الاسمى المباشر ذى الدرجة الوحيدة وحسب أغلبية المصوتين النسبية .

فطريقة التصويت هى التى تكون الفرق الاساسى بين انتخاب الاعضاء الفرنسيين والاعضاء المغاربة أما الطرائق الاخرى فهى مع الفرق القريب الناجم عن اختلاف الاحوال تكاد تكون مماثلة للتى تطبق عادة على التصويت العام .

فلكى يكون المرء ناخبا يجب أن يكون بلغ 21 سنة من عمره فى فاتح ابريل (وأن يكون راشدا بالنسبة للمغاربة) وساكنا بالحى منذ ما يزيد على السنة او مقيم فيه حتما بصفته موظفا عموميا .

ولكى يكون المرء أهلا لكى يقع انتخابه يجب أن يتوفر فيه شرطان اثنان لا مزيد عليهما : وذلك أن يكون عمره 25 عاما ومقيدا فى قائمة انتخابية .

وهناك صفات لايمكن انتخاب اصحابها تماما وذلك فيما يخص بعض علية الموظفين قد وقع بين وظائفهم فى القرار . وهناك طبقات أخرى من الاشخاص الممكن انتخابهم يكونون غير أهلا لان يقع انتخابهم تماما . ولا يمكنهم أن يشاركوا الناخبين فى تصويتهم فى الميادين التى يضطلعون فيها بمهام وظائفهم

وتقرر عدم ملاءمة بعض الوظائف مع مهام العضوية البلدية وهى وظائف كوميسارات وأعوان الشرطة والجنود المهنيون أو المماثلون لهم اذا كانوا فى الجندية أويشتغلون بها فيما بعد انتهاء الفترة القانونية وكذلك بعض أواصر القرابة تمنع من الانخراط فى عضوية مجلس بلدى واحد .

تقع مراجعة القوائم الانتخابية سنويا على يد لجنة ادارية يترأسها الباشا . فكل مغربى تتوفر فيه الشروط لكى يكون ناخبا يدرج اسمه فى القائمة مباشرة ان لم يكن قد ادرج .

وستوضع القوائم الانتخابية فى المصالح البلدية حيث تكون رهن اشارة العموم .

ويمكن ابداء الملاحظات .

وبالتالى فان كل ملاحظة تتعلق بالانتخابات تعرض على لجنة تجتمع بالرباط يترأسها رئيس غرفة فى المحكمة الاستينافية وتكون مؤلفة من أعضاء سامين فرنسيين ومغاربة

عاصفة فصل الاعتدال تعبث بمياه سكوتلاندا بانجلترا



اتخذت عاصفة فصل الاعتدال سيرا مريعا وقد جنح مركب بعرض ويك (سكوتلاندا) بريطانيا العظمى وهلك خمسة اعضاء من هيئته وقد جنح المركب على بعد 70 مترا من الساحل .

ثورة فى نـدونيسيـا

الثوار يؤسسون «دولة اسلامية» بشمال سومطره

جاكارتا (23 شتنبر – ف·ب·) روت وكالة « انيتا » الاندونيسية ان العصابات المسلحة الثائرة فى اقليم اشين شمال سومطرة نادت بهذا التراب « دولة اسلامية » .

وقد اتخذت الحكومة المركزية تدابير لقمع هذه الحركة وتعتبر الحالة « حرجة » .

بلاغ من الحكومة الاندونيسية

جاكارتا (23 شتنبر – ا·ب·) نشرت حكومة اندونيسيا امس بلاغا اعلنت فيه قيام ثورة مسلحة بناحية شمال سومطرة . ولقد هوجم البوليس فى سبع نقط مختلفة وذكرت وكالة « انيتا » ان طرق المواصلات والخطوط التليفونية قد وقع قطعها منذ يوم الاحد فى عدة مناطق . وقد ارسلت الحكومة نجدات عسكرية فى عين المكان .

هل الحركة من حزب « دار الاسلام » ؟

يظهر ان حزب « دار الاسلام » هو الذى اومر بخلق هذه الثورة ، ومعلوم ان هذا الحزب الاسلامى يهدف الى اقرار دولة اسلامية وقد كان تسبب فى فتن مهمة فى مختلف اجزاء الارخبيل ولا سيما فى عام 1950 بجاوة تحت قيادة الرئيس ويسترلينغ .

بحار فيلاندى يعبر منفردا المحيط الاطلسى على متن مركبه



عبر البحار الفيلاندى الشاب اولا فى كيفيكوسكى المحيط الاطلسى على متن مركبه « توركواز » . وقد بارح نيورك يوم 15 يونيه ووصل الى ويلهلمسهافن (المانيا) يوم 13 شتنبر .

امطار غزيرة بالمغرب

خلال الثمانى والاربعين ساعة الاخيرة المنتهية فى الساعة السادسة من صباح السبت 26 شتنبر نزلت مقاييس الامطار التالية بالميلمترات:

طنجة	15	القنيطرة	20
الرباط	13	الجديدة	4
مكناس	19	فاس	7
وجدة	21	تازة	14
يفران	14	ميدلت	12
خريبقة	6	مراكش	4

الجناب الشريف يستقبل شخصيات من الوفد الرسمى فى موسم [illegible]

الرباط (26 شتنبر – لمراسلنا) تفضل صاحب الجلالة مولانا [illegible] أيده الله قبيل خروجه لصلاة الجمعة بمسجد أهل فاس فاستقبل الشخصيات الاتية :

السيد المامون قاضى تاوريرت

السيد جلول اليوسى [illegible] بنى عمير

السيد السعيد بن عمر [illegible] تاوريرت

السيد حمان بن محمد بن قاسم قائد فى تاوريرت

الشريف مولاى على بن عبد المالك الضرير من فاس

الشريف سيدى ادريس العراقى من فاس

السيد محمد بن عثمان الشامى من فاس

الشريف سيدى العربى بن عبد الرحمن الكردودى من مكناس

الشريف مولاى ادريس بن الكبير الامرانى من مراكش

السيد محمد الصويرى الموظف بالاقامة العامة بفاس .

« سيعاقب العنف مهما كان مصدره »

بهذا صرح الم بيير فوازار

باريس (26 شتنبر – ف·ب·) اقام الم بيير فوازار مقيم فرنسا العام بتونس الذى غادر باريس صباح اليوم للالتحاق بمنصبه بتونس حفلة استقبال خاصة بمكتب تونس فى باريس . وخلال هذه الحفلة اوضح الم فوازار انه لا يستطيع ولا يريد الادلاء باى تصريح سياسى قبل رؤية سمو الباى .

وقال : « اننى ابى الا ان الاحظ العبارات العالية لنداء عاهل تونس للازمة الهدوء الذى ادلى به قبل وصولى . فهو يحث بصرامة صافية وابوية على ضرورة اقرار السكينة »

وتابع الم فوازار كلامه قائلا : « ستكون المحافظة على النظام فيما يخصنى شغلا رئيسيا بمجرد وصولى فمنذ اشهر والدم يسيل كل يوم بتونس . وهذا امر لا نستطيع قبوله . وان الشروع منذ زمن فى اختيار الضحايا من بين احسن اصدقاء فرنسا يزيدنا رغبة فى انهاء الامر . فان دم اصدقائنا لثمين مثل دم اطفالنا انفسهم . وأضيف الى ذلك اننى مصمم العزم على ان اقمع بنفس الشدة الاعمال السيئة لمن يزعمون اقامة العدل بانفسهم ، وبعبارة اخرى سيقمع العنف ويعاقب مهما كان مصدره .

وانى انوى السعى والانجاز باتفاق تام مع سمو سيدى محمد الامين باشا باى لشروط اقرار التفاهم والثقة التى لا يمكن القيام باى اصلاح بدونهما .

واذا كان الجميع متفقا حول ضرورة تطور منسق فينبغى ان يقبل الجميع انه لن تستطيع اية حكومة جديرة بهذا الاسم تحقيقه تحت التهديد . واعتقد كذلك انه ليس من الملائم بل من المخطر الوصول الى نتيجة بدون التاكد من مشاركة العناصر المعقولة التى تكون الاغلبية العظيمة للسكان التونسيين والفرنسيين . فلا محادثات ممكنة مع الذين يدعون التفاوض «والسكين بين اسنانهم » والذين « يعدون بالقمر » ومع الاخرين نعم . وباختصار اعتقد انه لا توجد مشكلة بدون حل اذا اعطى البرهان عن المواظبة وحسن الارادة . وانى اعتقد فى ذكاء وصدق مجموع سكان الايالة واومن ان حسن الادراك والصداقة سيظفران بالنصر النهائى على الاهواء » .

جريمة جديدة للارهابيين بتونس

صفاقس (24 شتنبر – ف·ب·) اكتشفت نهار أمس فى مزرعة زيتون بجانب الطريق بين سوسة وصفاقس على مقربة من سهالين فى الساحل جثة مصابة برصاص بندقية رشاشة لصالح السنوسى نجل أحد قدماء المحاربين القاطن فى قرية سهالين

ويرى رجال الدرك أن الامر يتعلق بجريمة ارتكبت لاسباب سياسية .

وأمكن للمحققين اثبات ظروف الاغتيال . ففى مساء 22 شتنبر توقفت بمقهى بالقرية سيارة يعتقد انها من نوع جيب وكان يركبها أربعة رجال يلبسون أزياء تشبه أزياء الجيش وصدر الامر للضحية بالصعود للسيارة التى كان أحد ركابها مسلحا ببندقية رشاشة .

ولم يستطع اثنا عشر شاهدا كانوا داخل المقهى صحبة السنوسى أن يدلوا سوى بوصف تقريبى للقتلة الذين يبحث عنهم بجهد

وقد لوحظت آثار عجلات السيارة على مقربة من المكان الذى عثر فيه على الجثة .

ويميل المحققون للاعتقاد بأن الامر يتعلق بقضية محبوكة للعمل على الاعتقاد بأن أصحاب الجريمة ينتمون للجيش .

حول الارهاب فى تونس

تونس (24 شتنبر – ف·ب·) فى ليلة الاربعاء قام الحرس الجمهورى فى سوسة بعملية شرطية واجراء تفتيشات فى اثنى عشر منزلا فعثر على ذخائر وسيقدم ثلاثة تونسيين امام المحكمة العسكرية .

وقد ترك اغتيال السيد الهادى شاكر اثارا عميقة فى الارواح وهكذا فان السيد عامر النيفر بعد ما كان موضوع ابعاد فى الجنوب يوجد منذ عدة اسابيع على اثر تدبير عفو فى « مقام محروس » بضيعته فى سليمان (بالراس الصالح) وقد اعتبر ان حياته فى خطر وطلب ارساله لمخيم تاطوين .

اعتداءات ارهابية بالدار البيضاء

اغتيال مفتش للشرطة المغربية بالدار البيضاء

الدار البيضاء (26 شتنبر – لمراسلنا) فى صباح يوم الجمعة الباكر على الساعة الخامسة بينما كان المصلون يقومون بصلاة الفجر فى المسجد الكبير بشارع ليوتنان مانفى بالمدينة الجديدة سمعت ثمانى طلقات نارية فى هذا الحى . وذلك انه حينما خرج السيد العربى بن عبد الرحمن المفتش باستعلامات الشرطة من المسجد وقصد دكانا للتبغ لشراء علبة من السجائر واجراء مكالمة تليفونية فى نفس الوقت وبينما كان يتحادث مع صاحب الدكان اقبل شخص يحمل مسدسا واطلق عليه ثمانى رصاصات فاصابه فى مقتل كما اصيب الشاب البائع بجرح فى ذراعه .

وفى الحين بوشر نقل الضحية الى المستشفى حيث لفظ نفسه الاخير .

وقد كان المفتش على وشك إحالته على التقاعد وخلف خمسة اطفال زيادة على طفل اخر تبناه .

القاء مفرقعة على دار مقدم

الدار البيضاء (25 شتنبر – لمراسلنا) حوالى الساعة التاسعة او العاشرة من الليلة الاخيرة القيت مفرقعة من صنع محلى فى مراح دار يقطنها المقدم بعين الشق السيد الحسين بن عزوز بن بوعزة البالغ عمره 60 سنة ولم يترتب عن الانفجار تلفا .

حريق يحطم معمل صباغة ويخلف خسائر قيمتها ثلاثة ملايين

الدار البيضاء (25 شتنبر – لمراسلنا) شب حريق مريع على الساعة الاولى بعد الزوال فى معمل صباغ بالمدينة الجديدة .

ولقد توجه رجال المطافىء الى عين المكان وكافحوا اللهيب مدة تزيد على الساعة حتى تمكنوا من إخماد انفاسه .

(البقية ص [illegible])

المحكمة الثورية بالقاهرة تفتتح جلستها الاولى

طلب الحكم بالاعدام على رئيس وزارة مصر السابق السيد ابراهيم عبد الهادى

القاهرة (25 شتنبر – ف·ب·) اتهم رئيس وزارة مصر السابق السيد ابراهيم عبد الهادى رئيس الحزب السعدى المنحل بانه خان البلاد بمناورات ضد امن الدولة وضد اسس الثورة الوطنية وذلك لاتصاله باعوان اجانب .

وقد طلب الحكم بالاعدام ضده .

ويشتمل صك اتهام رئيس الوزارة السابق على الخصوص على « جرائم ضد الامة » كما يلى :

① اعمال خيانة ارتكبت عام 1953 بمشاركة اعوان اجانب .

② اعمال خيانة ارتكبت ضد امن البلاد عام 1948 ولا سيما عندما كان رئيسا للديوان الملكى وارسال جيش لفلسطين بدون تدريب .

ويتهم ابراهيم عبد الهادى من جهة اخرى باثارة الرهبة فى مصر من متم 1948 الى يوليوز 1949 عندما كان رئيسا للوزارة ووزيرا للداخلية وباعداد اغتيال الشيخ حسن البنا

المحكمة الثورية بالقاهرة تفتح جلستها الاولى

القاهرة (26 شتنبر – ف · ب) افتتحت المحكمة الثورية صباح اليوم جلستها للنظر فى القضية الاولى من القضايا المعروضة عليها وهى قضية الوزير الاول السابق السيد ابراهيم عبد الهادى ويطلب صك الاتهام بالحكم عليه بالاعدام شنقا لارتكابه «أعمال خيانة» .

يقوم بالدفاع عن ابراهيم عبد الهادى الوزير السابق مصطفى المرابى والشاهد الرئيسى ضد المتهم هو الجنرال محمد حيدر القائد الاعلى السابق للقوات المسلحة وياوور الملك فاروق .

هذا وقد أرجأت المحكمة الثورية المصرية مواصلة النظر فى قضية الوزير الاول السابق ابراهيم عبد الهادى الى يوم الثلاثاء 29 شتنبر .

ابراهيم عبد الهادى يدافع عن نفسه ويدعى براءته

القاهرة (26 شتنبر – ف·ب·) دافع السيد ابراهيم عبد الهادى عن نفسه امام المحكمة الثورية وقال انه برىء من الاتهامات الملصقة به .

سرائيل يحول نهر الاردن

اللجنة الاممية فى فلسطين تامر اسرائيل بايقاف الاشغال

حيفا (24 شتنبر – ف·ب·) على اثر احتجاج عنيف من سوريا اصدر الجنرال بنيق رئيس اللجنة الاممية فى فلسطين الامر الى حكومة اسرائيل بقطع اشغال تحويل مجرى نهر الاردن

اسرائيل يرفض الامتثال

تل ابيب (26 شتنبر – ف·ب·) وجه الم موشى شاريت وزير الخارجية الاسرائيلية رسالة الى الجنرال بنيق رئيس اللجنة الاممية فى فلسطين يرفض فيها طلب توقيف اشغال تسوية القنال واعرب عن استعداده لمتابعة المناقشة حول هذه القضية مع الجنرال الدنماركى وعرضها عند الاقتضاء على مجلس الامن .

واكد من جهة اخرى ان الامم المتحدة المحاطة علما بهذه الاشغال لم تبد معارضة وان الجنرال بنيق اصدر قراره تحت التهديد السورى بالالتجاء الى العنف .

وتعتبر هذه التهديدات فى نظر الم موشى شاريت خرقا لاوفاق الهدنة .

ملاحظة : سيقف قراؤنا فى العدد القابل على بداية بحث مفصل عن مشكلة نهر الاردن .

ضحايا اعصار اليابان

طوكيو (26 شتنبر – ف·ب·) علم ان ضحايا الاعصار الذى اجتاح اليابان نهار امس بلغ عددهم صباح اليوم 37 قتيلا و 311 مفقودا و 109 من الجرحى وازيد من خمسين الف متضرر .

ومن جهة اخرى تحطم عشرة آلاف منزل او تعطبت واجتاح الاعصار 25·000 هكتار .

ايران

محاكمة الدكتور مصدق ستفتح فى بداية الاسبوع القادم

طهران (26 شتنبر – ف·ب·) ستفتح يوم الاثنين القابل امام المحكمة العرفية محاكمة الدكتور مصدق والمتهمين معه وقد اعرب الشاه شخصيا عن رغبته فى « التعجيل بسير العدالة » .

وستجرى هذه المحاكمة فى جلسات سرية .

اطلاق سراح اقارب حسين فاطمى

طهران (25 شتنبر – ف·ب·) اطلق الحاكم العسكرى صباح اليوم سراح زوجة واخت وحماة وسائق السيد حسين فاطمى وزير الخارجية لحكومة مصدق السابقة بعد اعتقالهم نهار امس

وعلم من جهة اخرى ان نائبا سابقا للجبهة الوطنية السيد بهاء الدين قوهبود قد اعتقل صباح اليوم

الجنرال زاهدى يدعو السكان الى التعاون مع البوليس

طهران (16 شتنبر – و · ب) وجه الجنرال زاهدى رئيس الحكومة الفارسية نداء الى الشعب الايرانى بطريق الراديو وطلب منه أن يتعاون تعاونا وثيقا مع الحكومة وقوات حفظ الامن لمنع عناصر «الخيانة المتطرفة» من العمل ضد الدولة .

وأكد ناطق بلسان أركان الحرب أن البوليس لاحظ منذ اربعة أيام بين قوات الطيران شبكة مهمة من حزب تودة . ولما علم الضابطان اللذان يسيران هذه الحركة أنهما على وشك اعتقالهما قررا الفرار بعد ما حولا تحطيم أجهزة المطارات وأعتدتها . وقد نجحا فى الحاق تلف جسيم بثمانى طائرات بصبهما غبرة السكر فى خزائن الليسانص وتحطيم آلات الراديو .

اسارى صينيون من الذين يرفضون الرجوع الى وطنهم يختطفون ضابطا هنديا

بان مون جوم (26 شتنبر – ف·ب) عمد اسارى صينيون من الذين رفضوا الرجوع الى وطنهم الى اختطاف ضابط هندى وحبسه مدة ساعة ونصف صباح اليوم فى المخيم الواقع بالمنطقة العارية عن السلاح .

ويمتنع هؤلاء الجنود امتناعا كليا من العودة الى المنطقة الصينية .

الاوفاق الاسبانية الامريكية سيوقع عليها ظهر اليوم

مدريد (26 شتنبر – ف·ب·) يتاكد فى مدريد ان الاوفاق الاقتصادية والعسكرية بين اسبانيا والولايات المتحدة سيوقع عليها ظهر اليوم على الساعة الثالثة .

وتصرح اوساط مدريد ان نص هذه الاوفاق سيقسم لثلاثة اجزاء :

① جعل بعض القواعد البحرية والجوية الواقعة فى التراب الاسبانى رهن اشارة القوات المسلحة الامريكية باوربا ولكن هذه القواعد ستظل مجعولة تحت السيادة الاسبانية .

② برنامج اسعاف اقتصادى تمنحه الولايات المتحدة لاسبانيا وهو برنامج معد لتعزيز القوة الدفاعية لهذا القطر .

③ برنامج مساعدة عسكرية صرفة تشتمل على تسليم مواد واعتدة عصرية للجيش الاسبانى .

أخبار فرنسا

تعيين الم ليون مارشال كاتبا عاما لمجلس اوربا

ستراسبورغ (22 شتنبر – ف·ب·) تعين الم ليون مارشال كاتبا عاما بمجلس اوربا وذلك بسبعين صوتا من ستة وسبعين .

من فلاسفة الاسلام
الشيخ ابو علي بن سينا

ان كانت الامم تعتز بعباقرتها العظماء في ميدان الفكر والابداع ، فلتعتز الامة الاسلامية بعبقرينها الخالد ابن سينا ، وان كان مؤرخو الفكر البشري يعدون العقول الجبارة التي جاد الدهر بها على الانسانية ولايكادون يعدون بها قدر الانامل فليكن من تلك العقول الخلاقة المبتكرة عقل ابن سينا ، وان كان جل مؤرخي الاسلام يجهلون — أو يتجاهلون — ابن سينا ويهملونه ، فليلتفتوا الى علماء الغرب . وليبحثوا هم عن مزية ابن سينا ، وما قدمه للانسانية والعالم القديم والحديث من نظريات وآراء في الطب وغيره لازالت حجة معتمدة الى اليوم ولاجلها تقام لهذا الشيخ الرئيس في جل عواصم العالم وكلياته العلمية ذكريات وذكريات يشاد فيها بعبقرية ابن سينا ، ومجهوده الفكري والعملي الجبار ...

ونحن لازلنا حديث عهد بذكراه الاخيرة التي أقامتها الجمعية العلمية الاوربية في باريز بمناسبة ذكراه الالفية ، وشارك فيها عدة أساتذة خطابة ، وكتابة ونشرا ، وقد شارك المغرب بدوره في تلك الذكرى حيث خصصت مجلة «الاثير» التي كانت تصدرها دار الاذاعة العربية لراديو المغرب عددا ممتازا ضخما خاصا بالشيخ الرئيس ابن سينا ، كتب فيه علماء عدة من مسلمين وغربيين فليرجع اليه من شاء من القراء تحت عدد 35 من السنة الثانية والان يحلو لنا أن نرجع الى نسب ابن سينا ونشأته وتعلمه ونبوغه ... وسوف لانعتمد في ذلك كثيرا على من ترجم له من المؤرخين ، بل نعتمد على كلامه هو نفسه محدثا على نسبه وحياته :

قال — كما نقل القبطي في كتابه تاريخ الحكماء — ان ابي كان رجلا من أهل بلخ ، وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن نصر السامانى ، واشتغل بالتصوف ، وتولى العمل بقرية هناك ، ثم انتقلت أنا الى بخارى ، وأحضرت معلم القرآن ومعلم الادب ... وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين (الفاطميين) ويعد من الاسماعيلية ، وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ، وكذلك أخي ، وكانوا ربما تذاكروا بينهم ، وأنا أسمعهم وأدرك **ما يقولونه ، فلا تقبله نفسي ، وابتدأوا يدعونني اليه أيضا ، ويجرون على ألسنتهم ذكر الفلسفة** والهندسة وحساب الهيئة ، وأنا كنت أشتغل بالفقه ، ثم جاء الى بخارى أبو عبد الله الناتلي ، وكان يدعى المتفلسف ، وانزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه ، فابتدأت بكتاب (ايساغوفي) على الناتلي ... وكان أي مسألة قالها لي أتصورها خيرا منه ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي ، وأطالع الشروح ، حتى أحكمت علم المنطق ، وكذلك كتاب «قليدس» فقرأت عليه من أوله خمسة أشكال أو ستة ، ثم توليت بنفسي حل بقية الكتاب بأسره ، ثم انتقلت الى (المجسطي) ... ثم فارقني الناتلي واشتغلت أنا بتحصيل الكتب في النصوص والشروح من الطبيعي والالاهي ، وصارت أبواب العلم تفتح علي ، ثم رغبت في علم الطب ... وتعهدت المرضى ، فانفتح علي من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لايوصف ، وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر فيه ، وقرأت كتاب ما بعد الطبيعة لارسطو ، فما كنت أفهم ما فيه ، وأيست من نفسي حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظا وقلت هذا كتاب لاسبيل الى فهمه ، واذا أنا في يوم من الايام في الوراقين ، وبيد دلال مجلد ، فقال لي : اشتر هذا مني ، فانه رخيص ومفيد ، فاشتريته بثلاثة دراهم ، فاذا هو كتاب لابي النصر الفارابي في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة ، ورجعت الى بيتي وأسرعت في قراءته ، فانفتح علي في الحين أغراض ذلك الكتاب ، بسبب أنه كان محفوظا عندي عن ظهر قلب ، وكان سلطان بخارى في ذلك الوقت نوح بن منصور السامانى ، واتفق له يوما أن أذن لي في الدخول الى دار كتبهم مرضا شديدا ، فاستدعيت لمشاركة الاطباء في معالجته ، وتوسمت بخدمته فسألته يوما أن ياذن في الدخول الى دار كتبه ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب وغيره فأذن لي فدخلت دارا ذات بيوت كثيرة ، في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض ، في بيت منها كتب العربية والشعر ، وفي آخر الفقه ... وكذلك في كل بيت علم مفرد ، فطالعت فهرست كتب الاوائل ، وطلبت ما احتجت اليه منها ورأيت من الكتب — في تلك الخزانة — ما لم يقع اسمه الى كثير من الناس قط ، وما كنت رأيته من قبل ، ولا رأيته أيضا من بعد ، فقرأت تلك الكتب ، وظفرت بفوائدها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه ... الى آخر ما قال الفيلسوف ابن سينا .

فابن سينا رحمه الله قد اعطانا ضوءا مفيدا عن نسبه وحياته العلمية في هذه الاسطر عرفنا منها ان ابن سينا تاثر كثيرا ببيئة ابيه واخيه الفقهية والصوفية ، وانه كان يتعاطى الفقه اولا وانه اتصل بجماعة الشيعة الاسماعيلية في اول امره فاثرت فيه اثرها اذ كانت هذه الجماعة تحمل مبادىء فلسفية تحمل في غضونها عقائد شيعية ، ولعلها فرع من فروع الجماعة الفلسفية «اخوان الصفا» وان استاذه الاول هو الناتلي ، وان مدرسته الحقيقية التي اكملت دراسته ، ووسعت مداركه ، وضخمت عقله هي خزانة الامير السامانى .. وانه اعتمد الى حد كبير على نفسه في ثقافته الواسعة .. وانه كان استاذا كبيرا في الطب الى جانب فلسفته .. وقد وصف جل المؤرخين ابى سينا بالتشيع ، وذلك نتيجة اتصاله بالشيعة الاسماعيلية في فجر حياته .

ظل ابن سينا يجرب حظه متعرضا لتقلبات السياسة في الدول الصغرى لذلك العهد ، وكان من الاستقلال وقوة الشخصية ، بحيث كانت طبيعته تابى عليه ان يطاطىء راسه لامير من الامراء الذين اتصل بهم ، كما انه لم يخضع لاستاذ من اساتذته الذين اخذ التعلم عنهم ، وجعل ابن سينا ينتقل من قصر أمير الى قصر امير اخر ، يشتغل بامور الدولة حينا ، وبالتعليم وتاليف الكتب حينا اخر حتى تقلد الوزارة شمس الدولة في همزان ، وبعد ان مات هذا الامير جاء ابنه فدفع بفيلسوفنا الى غياهب السجن ، فلبث فيه بضعة شهور ، ثم اطلق سراحه ، فشد الرحلة الى اصبهان ، فضمه مجلس علاء الدولة ، ومات هناك وهو في السابعة والخمسين من عمره سنة 458 هجرية بعدما ترك مؤلفات عديدة في الفلسفة والطب اشهرها «القانون» «والشفاء» .

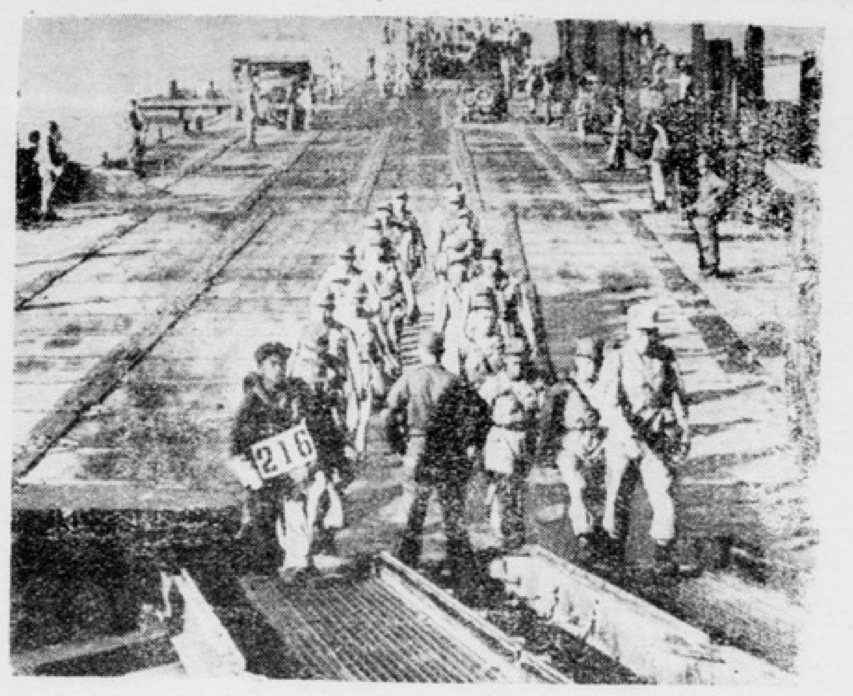
فلسفة ابن سينا : عمد ابن سينا الى مجهودات الفلاسفة الاسلاميين وغير الاسلاميين الذين تقدموه وخصوصا الفارابي ، وجمع نظرياتهم كلها وما وضع عليها من تعاليق وشروح ، وقابل بعضها مع بعض ، واثبت منها ما ارتضاه لنفسه ، وزاد عليه ، والف في ذلك التآليف المنسقة العظيمة التي جعلت بعض المؤرخين يثبت ان ابن سينا هو اعظم فيلسوف اسلامي في الشرق ، مع ان ابا نصر الفارابي يفوقه بحثا وابتكارا واستقلالا وانتاجا ، وقد عرف ابن سينا كيف يجمع مادة بحثه ، التي اقتبسها من كل المذاهب الفلسفية جمعا تتجلى فيه المهارة ، كما عرف كيف يعرضها في صورة سهلة الفهم ، وان لم يسلم في هذا من تدقيق متكلف احيانا ، واسلوب شعري براق — مناف للفلسفة — احيانا اخرى ، وكان يستثمر كل دقيقة من حياته استثمارا تاما ، ففي اثناء النهار كل يوجه الى العناية بشؤون الدولة ، او كان يشتغل بالتدريس ، وكان يخصص بعض ليله للاستمتاع بمحافل الصداقة والانس واجتناء اللذات والهوى .. ففي وقت قلم وتفكير وتاليف ، وفي وقت اخر قدم شراب ومجلس انس ومنادمة .

بحث ابن سينا في فلسفته : المنطق ، فاتى بما قاله الفارابي وزاد عليه ، وابن سينا يرى ان المنطق هو الة لسائر العلوم ، فلا يدرك علم بدونه ، ولا يستغنى عنه عالم . وبحث أيضا أن الالاهيات والطبيعيات أبحاثا يخالف فيها الفارابي في كثير من التفاصيل والاستنتاجات : فهو يرى ان الافلاك ممكنة من حيث هي — عكس ما قاله الفارابي — وان واجب الوجود واحد لا كثرة فيه في ذاته بوجه ، ولا يمكن ان تصدر عنه كثرة .. ويقول بالعقل الاول ، والعقل الفعال .. كما بحث ايضا الانسان والنفس الانسانية واعطى للنفس حقها من العناية... وقد قدمنا انه قال : يجب على الطبيب للجسم ان يكون طبيبا للروح ايضا .. وهو الذي عالج مريضا حار فيه جميع الاطباء حيث قصده واختبر نبضه وعرف بعد محاولات سيكلوجية أنه مصاب بهيام نحو فتاة ، فأحضر الفتاة وعولج المريض .. ولابن سينا في القوى العقلية : من مخيلة ومفكرة وحافظه .. اراء اختص بها عمن سبقه من الفلاسفة والمفكرين كما اعطى العقل حقه من العناية والبحث .. الى غير ذلك وابن سينا بجانب فلسفته وطبه ، كان شاعرا أديبا ، فاستطاع ان يكسو فلسفته لونا شعريا خلابا ، ونهجا رمزيا اخاذا ، وان كان يوخذ عليه احيانا انه يكسو الحقائق الفلسفية الوانا من خيال الشعراء ، فتزداد الحقائق الفكرية تعقدا ولغزا

وله قصائد شعرية بليغة شرح فيها حقائق الروح والكون والطب وغير ذلك .. منها قصيدته في النفس التي مطلعها :

هبطت اليك من المحل الارفع
ورقاء ذات تدلل وتمنع...

فاس التهامي العمراني



في كوريا بعد ما رفض أسارى الحرب الصينيون والشماليون الكوريون رجوعهم لمخيماتهم الشيوعية نقلوا نحو الامم المتحدة . وهذه جماعة منهم تصل لبان مون جوم .

ويقوم 5000 عضو من الجنود الهندية بالاشراف على هذه العمليات في المنطقة المجردة عن الصبغة العسكرية .

زاوية المرأة

المراة المنشودة

غير خاف أن البيت لايكون ماوى مبهجا رائقا تلذ فيه الحياة وتنشد فيه أسباب الراحة والهناء الا اذا وجدت به امرأة فاضلة تقتدر على حسن القيام بشؤون بيتها وتربية أولادها وفي الحقيقة أن منزلة هذه المرأة من البيت كمنزلة الروح من الجسد اذ لاحياة له بدونها ، وحسن تدبيرها لشؤون المنزل يتجلى في نشاطها الهادىء وفي نظامها البديع الذي يحبب المقام فيه وفي عطفها الذي تبديه لجميع أعضاء العائلة وفي انكار ذاتها الذي تخفيه عنهم .

ومما لاشك فيه أن حضور مثل هذه المرأة بالبيت يجعله ممتازا عن غيره بجلاء لانها تؤدي دورها المهم على أكمل وجه وتعمل بدون جلبة ولا صخب وتحاول في جميع حركاتها وسكناتها الا تلفت الانظار على أنها تعمل بنشاط لايعرف الملل ولا الفتور لانها تعلم ان العمل ضرورة وواجب وفي الواقع أنها تقوم بواجبها قلبا وقالبا ليكون كل شيء في طبق المرام فتارة تزاول الطهى وتنظف أواني المائدة وأدوات الطبخ وتارة أخرى ترتب الاثاث وترفو الثياب الخ ومع هذا فانها لاتنسى أولادها بل تهتم بهم اهتماما خاصا فتقوم بما يلزمهم وتراقبهم بتيقظ وتحثهم على الاستقامة وحسن السلوك

كل هذه الاعمال تظهر بسيطة لكنها تمارسها بلا انقطاع فتقدم الاهم على المهم والواحد تلو الاخر وعلى محياها علامات الانقياد والهدوء

ولا ريب أن قيمتها لاتعرف الا بغيابها عن المنزل لان أعضاء الاسرة يصبحون حيارى لايدرون مايفعلون وعن ذهابها وايابها يتساءلون فتعلو وجوههم أمارات التفكير والاندهاش وفي الحقيقة أنهم أحسوا بضرورتها الماسة لانها عماد البيت بل روحه

ومن ناحية أخرى فأنها لاتعمل بنشاط هادىء فقط بل بنظام لانه من أهم صفات المرأة التي يطلق عليها «روح البيت» هذا وأن النظام ينفس الذهن ويحفظ الوقت ويصون الاشياء أنها تضع كل شيء في محله وتؤدي كل شغل في وقته ولاتؤخر عمل يومها الى غدها ويلاحظ في منزلها ترتيب حسن وكيفية بسيطة ومتسقة في التنظيم ونظافة دقيقة تشف عن حذقها المتيقظ ونشاطها الذي لايفتر ولاينى

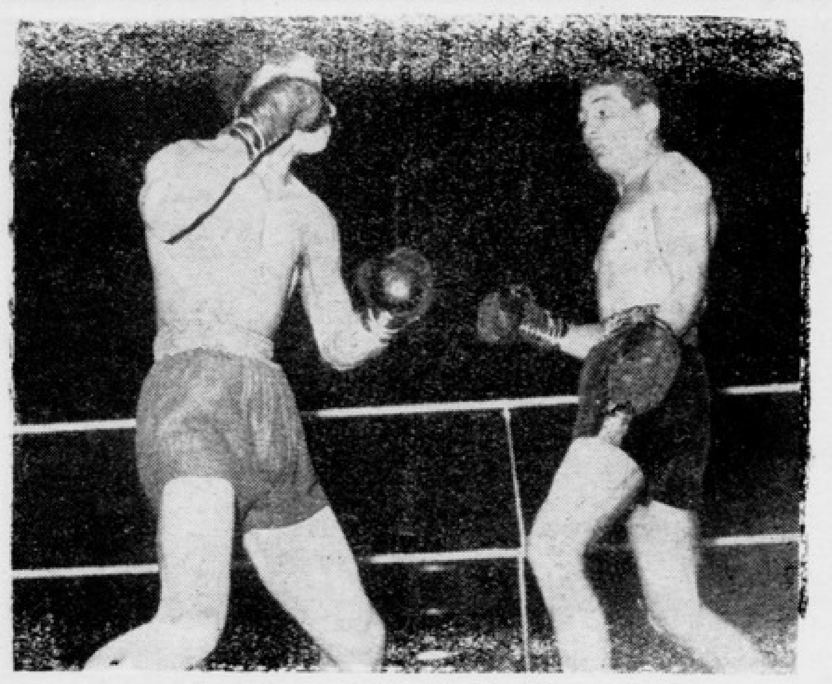
ولقد يبلغ بها النظام الى درجة أن تعتني اعتناء خاصا بالاسس التي تتبث بها الازهار فتتعهدها بالري المستمر وتنفض عنها الغبار وتقلع عنها الاوراق المصفرة الذاوية لتبقى بهجة للعيان ولذة للجنان

واذا ما اقتطفت يوما باقة من الزهور اليانعة أو أهديت اليها فانها تبادر بتنسيقها تنسيقا بديعا ينم عن ذوق سليم ثم تضعها في زهرية مشرقة بعد ما جعلت بها ماء صافيا وتجعل الزهرية في أحسن موضع يروق النظر ويمتع النفس ، وهكذا تهتم بأصغر الاشياء اهتماما لامزيد عليه حتى أن حسن ترتيبها ودقة نظافتها يطبعان البيت بطابع الروعة والاناقة فيجعلانه رائقا تطيب الاقامة فيه

أما عطفها على أعضاء الاسرة فأنها تظهر لهم باخلاص صادق فتسعى لارضائهم بأقوالها وأفعالها وتشاركهم في أفراحهم وأتراحهم ولذاتهم وآلامهم ولا يخفى أن من شاطر أحدا شيئا أضمر له المحبة والعطف فيحبونها متمنين لها كل خير وما الذي يدعوهم الى حبها . هو قلبها لان الذي يصنع المرأة هو فؤادها وقد قيل : «قلب المرأة لا عقلها هو الذي يحببها الينا»

ولا تزال في كل حين تعرب لهم عن عواطف الوداد والحنان بامارات واضحة فطورا تبش في وجه هذا ضاحكة مستبشرة لانه مبتهج فتزيده ابتهاجا وقد قيل «المودة جسم روحها بشاشة الوجه» وطورا اخر تسلي ذلك وترفه عن نفسه بكلمات عذبة رائقة تدل على خفة روحها وظرفها او بنصائح خالصة تنم عن حكمة بالغة لانه محزون ويائس ينظر الى الحياة بمنظار اسود فتقنعه بان لا معنى للحياة مع البؤس والقنوط وان العمر ايام

(البقية ص 3)



دارت مباراة للملاكمة في باريس بين راي فامشون وجان لاباليت حيث انتصر الاول على الثاني بالنقط .

وتمثل الصورة البطل الثاني يوجه ضربة للاول الذي يزيغ عنها

الكونت مونتي كريستو

163

— «ستحرر يابنديتو بعد ثلاثة أشهر فهل ستستأنف السيرة التي كنت تسير عليها لحد الان ؟»
— «لا طبعا . أنظر أين أوصلتني !»

— «ماذا ستصنع وليست لك أسرة ؟»
— «أنت مخطىء فان المعلومات التي لدي عن والدي ربما مكنتني من العثور عليه !»

— «اتكل علي ياولدي فاني أستطيع مساعدتك بدون شك»
— «سافعل كل ما تامرني بفعله !»

— «ياسيدي الكونت مونت كريستو انك تعرف بدون شك الرجل الذي يسمي نفسه السندباد البحري ؟ فهو الذي أرسلني لرؤياك»
— «نعم اني أعرف السندباد البحري لقد كتب لي معلنا زيارتك !»



① عندما كان الكونت مونت كريستو قد تنكر منذ أشهر مضت وتسمى بالراهب بوزوني كان قد دخل السجن وزار بنديتو فاندهش هذا الاخير من اهتمام الراهب به ولكن أسئلة الراهب أظهرت له بسرعة أنه مطلع على جميع ما يتعلق به .

② وهكذا لم يخف عليه الشاب ان أول عمل يقوم به بعد الخروج من السجن هو البحث عن والده الحقيقي وذلك أن برتوسيو كان قد صرح له من قبل في فترة من فترات ضعفه أنه ينتمي لاسرة نبيلة بدون أن يكشف له الستار عن اسم والده

③ وكان الهدف الحقيقي الذي يرمي اليه بنديتو هو العثور على عائلته لا ليسير في الطريق المستقيم بل ليضغط عليها بالتهديد بالاشهار ولم ينخدع الراهب بوزوني وأظهر استعداده لمساعدة الشاب عند خروجه من السجن .

④ ولم يظل الكونت مونت كريستو مكتوف اليدين في انتظار خروج الرجل من السجن فقد كان يستقبل من حين لآخر في قصره بشارع الاليزي شخصا يدعى الماجور كافلكانتي الذي يدعى أنه مبعوث السندباد البحري وله قصة غريبة .

(يتبع)

الحضارة العربية في عصر الامويين

هذه معلومات مختصرة عن هذا العصر الاسلامي الزاهر المقصود منها تعميم التاريخ وتبسيطه

كانت دولة الامويين دولة عربية بحتة من مميزاتها الاحتفاظ بتقاليدها وأربابها وعاداتها وليس معنى هذا أنها لم تخط أى خطوة نحو التقدم ، أنها لم تفكر فى القيام باصلاحات جديدة فى كل المبادين فذلك على خطأ هده الفكرة أن الحركة العلمية والمذاهب الدينية والنظم الاجتماعية هى أرقى فى أواخر الدولة منها فى أولها

فقد خالط الامويون أصحاب المدنيات القديمة وذوى العقول المختمرة بالفلسفة • وقد كان لهؤلاء المفكرين شعب يتعلم لغة دينهم الجديد الامر الذى أعلن على امكانية التفاهم بين العنصر الحاكم والعنصر المحكوم فظهرت لاول الامر أبحاث جديدة فى القضاء والقدر وغير ذلك وانتظمت تعاليم الخوارج وظهرت أفكار معتزلية

أما العلوم فكانت فى مجموعها دينية وتكاد تنحصر فى تفسير القرآن ودراسة الحديث • أما فى الترجمة فقد كان ضعيفا للغاية ولم يعرف هذا العصر الا مؤلفات ضعيفه للغاية ترجمها بعض العلماء بأمر من خالد بن يزيد من الاغريقية والقبطية وفضل الترجمه أيضا كبير فى نقل ديوان فارس من الفارسية الى العربية بأمر من هشام بن عبد الملك وقد كان أمرهم قبل موكولا الى بعض الموالى من العجم أو من الروم ويحرر باللغة الفارسيه أو الرومانيه

وباجمال فقد كان تطور الامويين ضعيفا أضعف اختلاطهم بالعصر المتمدن المحكوم الناتج عن تعذر سهولة التفاهم ولو قدر للامويين أن تطول مدة حكمهم لتحقق على يدهم ما تحقق فى العصر العباسي ولظهرت خلافتهم بمظهر الخلافة العباسية في العلوم والثقافة والنظم الادارية

(انحطاط الدولة الاموية فى الشرق)

علمنا أن الفتوح قد توالت فى عهد الامويين بصفة مدهشة وأن الامويين رغم قصر المدة التى حكموها حيث لم تكن تتجاوز قرنا على التقريب قد بسطوا نفوذهم على المناطق التى تمتد من نهر الهندوس شرقا الى المحيط الاطلسى غربا ومن بحر القزوين شمالا الى جنادل النيل جنوبا وقد ضمت هذه المناطق أمما مختلفة النزعات متشتتة الاهواء كلما تحاول التخلص من نير الحكم الاموى لتحصل على حريتها أو لتسلم نفسها لمن ترضى بحكمه وتراه أحق بالقبض على مقاليد الحكم

تولى الخلافة عمر بن عبد العزيز فوجد الناس فى مدة ولايته عدلا شاملا وسياسة لينة لم يكونوا قد عهدوها من قبل فانتهزت الشيعة الفرصة حينئذ وعقدت جماعات سرية قصد دعوة الناس الى مبايعة محمد بن على بن عبد الله بن العباس وقد كانوا يوجهون بعض الدعاة الى الافاق بصفة تجار لاجل هذا الغرض وليحرضوا الناس على الثورة على الامويين الا أن أمر هذه الجماعات السرية لم يأخذ فى النمو والانتشار الا بعد وفاة عمر بن عبد العزيز وقد وجدت حركاتهم مرعى خصيبا فى فارس وخراسان • ووجدت فى سكانهما مناصرين على قلب الحكم الاموى وهم يومئذ مضطهدون من لدن الولاة ومن لدن الخلفاء أنفسهم يعتبرونهم لا يستحقون مزاحمة أسيادهم على مناصب الحكم أو على كل منصب شريف باجمال وهم فوق ذلك يلزمونهم بأداء بعض الضرائب رغم تخليهم عن دين ابائهم واعتناقهم الدين الحنيف لقلة دخل بيت المال ، وطبيعى أن يشايع هؤلاء الموالى حركات الشيعيين ويعملوا على قلب عرش الامويين ليستريحوا من حكم حكامهم الغاشم بل لو لم تكن من نتيجة هذا التفريق بين العنصرين الا صرف هؤلاء الموالى عن مناصب الحكم لكانت النتيجة هى هى

وقديما قال الشاعر

اذا لم يكن للمرء فى دولة امرىء
نصيب ولاحظ تمنى زوالها
وما ذاك من بغض له غير أنه
يرجى سواها فهو يهوى انتقالها

وقد استطاع اليزيد بن عبد الملك وهشام بعد خلافة عمر بن عبد العزيز أن يكبحا تلك الحركات المضادة لحكمهم وأن يلزماها بالخمود مرة أخرى الا أن عهد هشام يعد عهدا لعظمة بنى امية اذ بعد وفاته توالت الفتن فى كل مناحى البلاد وعادت الخوارج من جديد الى الميدان الحربى وجهر بالدعوه حزب الشيعة وهو يومئذ ينتظم حزب الموالى باذلا جهودا جبارة وعاملا بكل نشاط على سقوط الدولة

(أسباب سقوط الدولة الاموية)

ولعل ثورات الخوارج والشيعة الناتجة عن سخطهم عن نظام ولاية العهد هى التى أجهزت على الدولة بعد ما اسست منها الضعف وكذلك معاداة الموالى للخلفاء الامويين لاعجاب هؤلاء بجنسيتهم واضطهادهم اياهم واستئثارهم بمناصب الحكم دونهم كل ذلك مما أعان على ثل عرشهم وقلب الحكم الى غيرهم وقد انتهى حكم الامويين بثورة أبى مسلم الخراسانى على مروان بن محمد بن مروان وبعد انتصاره عليه تعقبت عصبة من رجاله مروان فقتلته ثم مالت على أسرته فقتلتها عن اخرها الا ما كان من عبد الرحمان المدعو بصقر قريش فهو الذى فر من المجزرة الهائلة وساقته الاقدار الى اعادة صرح الامويين بالاندلس غرب المملكة الاسلاميه فرفرف العلم الاسود فى الشرق الى العباسيين وانتقل العلم الابيض الى الغرب حيث أقيم من جديد صرح دولة الامويين

الراوي



وصل السير ونسطن تشرشيل للساحل الازرق بفرنسا فاستقبله فى مطار نيسنل ممثلو الحكومة الفرنسية • وقد قدم الوزير البريطانى الاول لقضاء بضعة أيام فى الراحة والاستجمام •

نشوء التمثيلية العربية والمسرح الحديث

عندما وقع اختلاط العرب بغيرهم من الامم التى غلبوها وسلطوا حكمهم عليها أخذوا يقتبسون عنها وعن غيرها أحسن ما عندها من العلوم والفنون والفلسفات فكنت ترى أمهات الكتب اليونانية ، والفارسية تترجم الى اللغة العربية وتصبح بين أيدى أبناء الضاد يعملون فيها الفكر فيقبلون الصالح ويقومون المعوج ويشذبون ما يحتاج الى التشذيب • وكان عملهم هذا يعتبر فى الحقيقة عملية خلق غريبة فلم يكن العربى الساذج الذى يقضى أيامه ولياليه فى عبور الصحراء الشاسعة سعيا وراء لقمة العيش وتهيىء عيش رغيد له ولعائلته • لم يكن هذا العربى البدائى ليكلف نفسه مشقة البحث عن العالم وهل هو قديم ام حادث وعن الله هل هو قادر أم غير قادر هل يتصرف فى أفعالنا أم لنا ادارة اختيارية • هاته أفكار لم تكن تدور بخلد هذا الاعرابى • فكل ما عنده شعر يتغنى به وطبيعة حافة يتغنى بها وفيها

وحين أقبل الحكم الاسلامى ، وتوطدت أركانه فى أنحاء المعمور وعرف العرب غيرهم من الامم كان لزاما عليهم أن يعرفوهم ويعرفوا ثقافتهم وعلومهم فكان لهم ما أريد بفضل المجهودات العظيمة التى بذلها ملوك الدولة الاموية وبعض ملوك الدولة العباسية • ولكن العرب رغم طمأهم هذا ورغم شعورهم بما لغيرهم من الامم التى رأوها من أشكال الثقافات وأنواع العلوم لم يستطيعوا التنازل عن اعتقادهم بأن أدبهم أرقى الاداب وأن شعرهم نسيج وحده ، ليس لغيرهم من الامم أن تأتى بمثله ومن ثم فقد نقلوا عن الامم الاخرى كل العلوم والفنون الا الاداب فقد كانوا يرون فى أدبهم غناء • بل يعتقدون أن أكبر ميزة يمتازون بها عن الامم الاخرى وهذا الاعتقاد جعل الامة العربية لا تعرف روائع الادب اليونانى ودرره النفيسة الغالية • رغم أن التمثيل اليونانى كان فى وقتهم قد قطع أشواطا بعيدة المدى وعرفه العالم واقتبسه عنهم ولم يكن اليونانيون يذكرون الا وذكر معهم مسرحهم وتمثيلياته الرائعة التى أخذت بلب كل من تملى برؤيتها •

على أننا لاندرى لمن يمكننا أن نعزوا المسؤولية فى عدم ترجمة روائع اليونان الادبية هل الى ملوك العرب ؟ أم الى الأفراد الذين قاموا بالترجمة ؟ ولكن التاريخ يحدثنا على أن الترجمة كانت فى الغالب باشارة وتحت اشراف ملوك العرب فما أشاروا بترجمته ترجم مهما تكن قيمته ونفعه • ومهما يكن اتجاه المترجم وتجاربه مع عمله • ومن ذلك ما رأيناه فى كتب التاريخ القديمة من أن بعض الكتب اليونانية التى ترجمت باذن من الخلفاء لم يكن مترجموها من العلم بفنونها ، ومصطلحاتها اللغوية • فوقع كثير من المسخ والتحريف وقد احتيج الى وقت كبير لاصلاحه فى أيام الدولة العباسية • وهكذا نستنتج أن الخلفاء الامويين والعباسيين يتحملون مسؤولية تأخر ظهور تمثيل عربى • على أنه قد يكون هناك تعليل لعدم تأييدهم لظهور هذا النوع من الادب • فقد كان الاعتقاد السائد فى الامم اذ ذاك أنه فى بلاد اليونان يوجد فن يدعى التمثيل يمثل على المسارح العمومية والقصد منه الهزء بالحكام والامراء وتمثيل عاداتهم وطبائعهم وتوجيه الانتقادات المرة اليهم • لذلك عدلوا عن السماح بظهور هذا اللون من ألوان الادب والحقيقة أنه لو كان قد ظهر لازدهر ازدهارا لامثيل له ولكن هذا الازدهار ستدفع ثمنه الامة العربية فتنا وأحقادا فلا يخفى على من اطلع على هاته الفترة من حياة الامة العربية • وما كانت الامة تنقسم اليه من شيع وطوائف وأحزاب كل يدعى الى مذهبه وكل يدعوا الى طائفته وما كانوا ليتورعوا لو سمحت الظروف أن يظهروا ذلك على خشبة المسرح

وقد كان الحكم فى البلاد العربية فرديا يصطبغ بالدين وكان الخلفاء فى أغلب الحالات يأخذون بالشدة كل من تجرأ على انتقادهم أو مخالفتهم • وبيئة كهاته لايمكن للتمثيل أن يزدهر فيها أو يرى النور • فاذا صوته مخنوقا وما دام سيقتصر بالطبع على مدح الخلفاء وتمجيد أعمالهم وبطولاتهم والتغنى بمفاخرهم

وهكذا لم يقدر للتمثيل العربى أن يرى نور الحياة فى البلاد العربية الا بعد أن اجتازت أمم الشرق مراحل من الاضمحلال والخمول ووقع من جديد اتصالها بالامم الغربيه وعادت عملية الخلق من جديد وكانت فى هاته الاثناء عامة فشملت اداب الامم الاوربية بكل الوانها كما شملت مناهجها الثقافية والفنية • وكان التمثيل فى مقدمة الاشياء التى اولاها الشرقيون اهتمامهم فكان ما سنراه مفصلا فى هاته العجالة

مارون النقاش

وشاء ربك أن يكون ابناء لبنان الاشاوس الاسبق الى هذا الفن ، وحقا كانوا أيضا أسبق الى الامتزاج بالغرب وثقافته والاطلاع على ادابه وكان الاباء اليسوعيون يبذلون الجهود الجبارة لنقل الاداب العربية بكل الوانها الى بيئة فكان لهم ما اريد وكللت مساعيهم بالنجاح حيث ظهرت مظاهر ثقافية وفنية لم يكن اللبنانيون يحلمون بها • وكان ظهورها على يد المرحوم مارون النقاش وهو شخصية غريبه ومقتدرة كان يتكلم التركية والفرنسية ، والايطاليه زيادة على العربيه لغة بلاده وزيادة على ثقافة موسيقية رفيعة • وكان مارون النقاش تاجرا من تجار بيروت الكبار وكانت له تجارة واسعة يضطر من جرائها لان يسافر الى أوربا • وفى أوربا عرف مارون مسارح ايطاليا وشاهد تمثيليات تمثل على مسارحها فاظهر بها بعض الاعتناء وما لبث أن عاد الى بيروت أن أنشأ فرقة تمثيلية وألف لها بقلمه مسرحية سماها «البخيل» وقد اتبع فيها منهج موليير فى روايته الشهيرة البخيل ولعله شاهدها تمثل فى بعض المسارح الايطالية بدليل أن البخيل الجديدة كانت بعض مناظرها صورة لاتكاد تكون طبق الاصل من البخيل لموليير • ويظهر أن مارون النقاش لم ير أن يغامر أولا فينشأ مسرحا خشية أن يصدم بعدم مبالات الجمهور الذى لم يكن له سابق عهد بالتمثيل لذلك مثل الرواية فى بيته واستدعى لمشاهدتها علية أدباء وحكام بيروت وما كاد يسدل الستار عن الفصل الاخير منها حتى كاد يجن من التصفيقات الحارة والهتافات الحادة التى قام بها النظارة على هذا النجاح الباهر ، وشجعوه على مضاعفة الجهود وعلى متابعة الخطى فى ثبات

وأمام الحاح هؤلاء الرؤساء قام مارون النقاش بانشاء دار للتمثيل هى أول دار للتمثيل أنشأت فى الشرق العربى ، وكان قناصل الدول الذين حضروا تمثيل رواية «البخيل» سنة 1848 يمنون مارون النقاش بالامانى المعسولة ويظهرون له فى اعزاز ما كتبته عنه صحفهم الاوربية ويصرون على أن يؤلف مارون رواياته بنفسه من غير أن يترجم وكان هذا المجهود المبذول من قناصل الدول عملا خالدا فقد انبثقت بعد رواية البخيل التى هى فاتحة المسرح العربى روايات عدة كانت كمحاولات أولى تمتاز بجرأتها وبحسن سبكها وتآلف فصولها ، وأشهر روايات مارون النقاش «أبو الحسن المغفل» وهى رواية انتقادية من النوع الممتاز ومات مارون سنة 1855 فى طرطوس بعد أن أدى خدمات جليلة للادب العربى وبعد أن انبثق على يديه فجر مسرح عربى زال حتى الان يتسلق سلم التطور

يتبع **أسامة**

قصة هذا العدد

مـوت الاميـر

ولى العهد الصغير مريض ، ولى العهد الصغير سيمون •• وكانت طقوس سر القربان المقدس تقام ليل نهار فى جميع كنائس المملكه • وكانت شموع كبيرة تحرق تضرعا الى الله أن يشفى الامير • وكانت على شوارع القصر القديم مسحة من الكآبة والصمت وكانت النواقيس لاتدق البتة والعربات تمشى على مهل •• وبالقرب من القصر كان المواطنون المشغوفون ، باستطلاع الاخبار ينظرون من خلال الشباك الى البوابين الذين يتحدثون فى الافنية وقد بدأ على وجوههم الاهتمام

القصر كله فى فزع ، كان الحجاب ورؤساء الخدم صاعدين نازلين فى الدرج الرخامى •• وكانت الماشى مزدحمة بالغلمان وبطانة الملك المرتدين ثيابا حريرية وكانوا يذهبون لاستقاء الاخبار بصوت منخفض • وكانت سيدات الشرف المختصات بخدمة الاميرات واقفات على رأس الدرج باكيات ماسحات دموعهن بمناديل جميلة مطروزة

وفى حديقة البرتقال كان أطباء القصر يعقدون اجتماعات • وكان الناس يرونهم من خلال زجاج النوافذ يحركون أكمامهم الطويلة السوداء •• وكان مؤدب الامير ومدير الاصطبل يتفسحان ازاء الباب فى انتظار صدور الاوامر • وكان خدام المطبخ يمرون أمامهما دون أن يحيوهما فكان مدير الاصطبل يسبهم كما يسب الوثنى ولكن المؤدب كان يسرد أبياتا من شعر هوراس • وفى هذا الوقت كان يسمع هناك من ناحية الاصطبلات صهيل طويل متفجع • وكان ذلك صهيل جواد الامير الذى ربما ذهل عنه السائسون • وكان ينادى فى حزن أن اطعمونى

والملك ، أين سيدنا الملك ؟ ان الملك منزو وحده فى احدى الغرف الواقعة فى طرف القصر فأصحاب الجلالة لايريدون أن يروا باكين • أما الملكة فبخلاف ذلك كانت جالسة بالقرب من وسادة المريض وكان وجهها الجميل مبللا بالدموع وكانت تنتحب أمام الجميع

وكان الامير الصغير الاشد بياضا من الوسائل المضطجع عليها نائما فوق سريره الصغير المطروز مغمض العينين وكل من ينظر اليه يظن أنه نائم ولكن لا • ان الامير لم ينم انه لم يلتفت الى أمه ولما راها باكية قال لها

— سيدتى الملكة لماذا تبكين ؟ فما أغباك اذ كنت تظنين أنى سأموت

كانت تريد أن تجيب غير أن النحيب منعها من الكلام

— لاتبكى ويحك ياسيدتى الملكة ، فهل نسيت أنى ولى العهد وأن أولياء العهد لايمكن أن يموتوا على هذه الصفة ؟

فاشتد نحيبها ، وأخذ الامير الصغير يروع :

— بس ! لاأريد أن يجيئنى الموت • وساعرف كيف أحول بينه وبين الدنو من هذا المكان • عينوا الساعة باربعين جنديا صنديدا ليحرسونا حول فراشنا ، فتسهر على مائة مدفع ليل نهار تحت نوافذنا ، وويل للموت لو اجترأ على الدنو منا

وأعطت الملكه اشارة رغبة فى ارضاء خاطر الامير المريض • وفى تلك الساعه سمع للمدافع الثقيلة حركة فى فناء القصر وأقبل أربعون جنديا ممسكين رماحهم يصطفون حول الغرفة • انهم من قدماء الجنود ذوو شوارب سمراء • ولما رآهم صفق وعرف منهم واحدا فناداه

— لوران ، لوران !

فخطا الجندى نحو الفراش •

فقال له الامير :

— انى احبك جدا أيها الشيخ لوران • ارنى حسامك الكبير انه متى اقترب منى الموت فيجب أن تسله أليس كذلك ؟

فأجاب لوران بينما تسيل على خديه دمعتان جزيلتان

— نعم ، يا سيدى

وفى هذا الوقت اقترب الخورى من الامير الصغير وأخذ يتكلم بصوت منخفض وقتا طويلا مظهرا له صورة

(البقية ص • 4)

المرأة المنشودة ...

(تابع ص 2)

تنقضى فلماذا لا يجعلها سعيدة بقدر ما يستطيع فيصبح متمسكا باذيال الرجاء مسرورا بحياته ثاقا بنفسه ومستقبله تطفو على صفحة ذهنه الصافى افكار سارة •

واذا وافى الاب البيت وعلى محياه علامات الاستياء والكدر من جراء متاعب الحياة فقلق الاولاد محاله وارتسمت على وجوههم امارات الهم والتفكير فانها بحسن فراستها ودقة شعورها تعطى لهذا الجو الثقيل الخانق بقلة كلامهم او صحتهم فلا تدع الاسى يستحوذ عليهم بل تبادههم بمفاجاة عجيبة او تنطق فى لباقة بكلمات لطيفة أونكت بديعة فلا يلبث أن يتبخر همهم ويلمع بريق البهجة والسرور فى عيونهم فيخيل اليهم كابوسا ارتفع عن صدورهم او كان عبئا ثقيلا ازيح عن كواهلهم فيتبادلون النظرات الضاحكة والابتسامات اللطيفة التى تجلو صدأ قلوبهم وتنكس اعلام اكتئابهم وتتخالج العواطف الحبية افئدتهم الصافية وتلك لعمرى هى الالفة العائلية فى اجلى مظاهرها وهكذا تخصهم بمحبتها وحنانها بسهولة وبدون تكلف فيتقاسمون هذا الكنز المشترك الذى يملا جوانب نفوسهم فرحا وغبطة

ومما يدعو الى الاعجاب والتقدير والحبور معا هو انكار ذاتها فى سبيل الاسرة وفى الواقع أنها تبذل نفسها بفطرة فتحتها هذه العاطفة النبيلة على التضحية بصحتها واغراضها وأوقاتها وسعادتها فى سبيل العائلة ولا يهمها شيء الا أن تكون الاسرة فى هناءة شاملة وسعادة كاملة وعلاوة على هذا فانها تخفى أنكار ذاتها بكياسة ليلا تشكر وتجزى ويكفى وقوفا على مبلغ انكار ذاتها أن تسقط مرة مريضة فلا تشكو بل تكتم سقمها وتعمل جهد المستطاع مضحية بصحتها ليلا تتوقف شؤون البيت أو ربما تدعى الى عرس أو أى احتفال عائلى اخر فيعتل أحد أعضاء الاسرة فتمتنع من الذهاب لتعالجه وتمرضه مضحية بغرضها ولذتها لاجل هذا العليل

ومما لامشاحة فيه أن انكار ذاتها هو أعلى صورة من صور المحبة الخالصة وأنه دليل على نبلها وسمو نفسها ولا تزال تؤثر أعضاء العائلة على نفسها فتهب لهم حياتها وقلبها فى طمانينة واستسلام ليحيوا حياة طيبة ملؤها السعادة والصفاء فيصور لهم أنها كالمائدة كل واحد يأخذ منه حقه منها وهى لهم كلهم

كل منا يتمنى أن يجد هذه المرأة ببيته لان الحياة بدونها كمصباح بلا نور ولكن وا أسفاه انها قليلة الوجود لان المغاربة يهملون المرأة ولا يقيمون لها وزنا مع أن الاسلام الحنيف أبان بأن المرأة نظيرة الرجل ولا فضل لاحدهما على الاخر الا بالتقوى قال تعالى :«ان أكرمكم عند الله أتقاكم» وفى الحديث الشريف «النساء شقائق الرجال» «ليس لاحد فضل على أحد الا بدين أوعمل صالح» إن المرأة عندنا مسلوبة الحق فلا يسعنا الا أن ننصفها ونأخذ بيدها لتأخذ حقها كاملا غير منقوص

ومما يبعث الاسى والاسف أن نساءنا كلهن جاهلات — الا النزر القليل — وكيف تحصل سعادة بيتية وألفة عائلية على خير ما يرام أم اذا كان تدبير المنزل سيئا وتربية الاولاد لاتستند على أسس صحيحة على أن تربية الاولاد من الاهمية بمكان حيث أنهم رجال الغد ومطية العمل وكيف نعلق عليهم الامل اذا لم يكونوا كبار النفوس يطلبون معالى الامور ويدعون سفاسفها

اذن يتحتم تعليم البنت تعليما مرضيا يتفق وروح العصر والدين تهذيبا لنفسها وتثقيفا لعقلها ليمكنها أن تؤدى دورها الخطير ويطلق عليها «روح البيت أو عماده» حالما تصبح ربة العائلة ومديرة المنزل **ابو فائق**

اخبار المغرب

فاس

ذكرى الموسم الادريسى بفاس

فاس (24 شتنبر – لمراسلنا)

بعد الاحتفال البهيج المقام منذ بضعة اسابيع بتهيىء الكسوة طبقا للعادة فى كل سنة بمنزل مقدم الضريح الادريسى السيد علال بن الحاج احمد الرامى اعلن عن اليوم الذى تقام فيه هذه الذكرى السعيدة بعد الحصول على الاذن الشريف اسماه الله واعز امره ·

فما ان غربت شمس الاربعاء 23 الجارى حتى كانت الاستعدادات تفوق الوصف وكانت كلها تليق وعظمة هذا الولى ، وكان الضريح باجمعه روائح وعطورا تستنشقها خياشيم المومنين · هذا وقد اضيفت الى نور انية الضريح الساحرة ، وجلاله المقدس زينة الاضواء الملونة الاخاذة التى كانت اشعتها تنعكس على وجوه عباد الله القانتين ·

وفى صباح يوم الخميس كانت ادارة المجلس البلدى مقصدا للهيئة الباشاوية تحت رياسة الخليفة الباشوى الاول السيد الطيب مكوار وحضور اصحاب السعادة الخلفاء وممثل سعادة المحتسب وباشا صفرو وثلة من اعضاء المجلس البلدى والغرفة التجارية والجمعية الخيرية وعلى الساعة التاسعة اقبل موكب سعادة الكاتب العام للناحية بالنيابة عن حاكم الناحية مرفوقا بضباط من رجال ادارته ورئيس البلدية والمندوب المخزنى وبعد تبادل التحية تالف الموكب وقصد الضريح الادريسى وعند وصوله الى باب الضريح كان فى استقباله الاشراف الادارسة يتقدمهم جناب الخليفة الباشوى الاول ومقدم الضريح والشريفين الجليلين سيدى الماحى ومولاى على بن عبد السلام الادريسيين وفى هذه الاونة قدمت للشرفاء هدية سعادة حاكم الناحية والادارة البلدية فتقبلوها بمنتهى الغبطة والسرور ·

وبعد هذا اخذت مختلف هيئات الصنائع والتجار تقدم هداياها الثمينة الى الضريح بينما ظل اليوم كله افراح حيث الشوارع تعج عجيجا بالزوار المتواردين على الضريح سواء من المدينة اوخارجها جعله الله موسم خير وسعادة وهناء تحت ظل مولانا الامام ايده الله ·

فضيلة الشيخ الكتانى يقتبل وفود المهنئين بسلامة حادثة الاصطدام

كان لحادثة الاصطدام بين سيارة عسكرية كبيرة وسيارة فضيلة شيخ الاسلام العلامة الحافظ الكبير ابى الاسعاد الشريف سيدى عبد الحى الكتانى كبير الاستياء وعظيم القنوط فى جميع الاوساط عند ما رددت صداها الجرائد وامواج الاثير وشاء ربك أن تكون سالمة حمتها الالطاف الخفية حيث لم يصب فضيلته بأدنى سوء ولقد انعكس ذلك الاستياء الذى استولى على النفوس وحل محله الفرح والسرور عند ما علموا أن فضيلته يتمتع بالصحة الكاملة والعافية المتناهية ·

وما كاد أن يستقر فضيلة الشيخ الكتانى بروضه الجديد بطريق صفرو حتى شوهدت فى تلك الطريق حركة كبرى من وفود عظماء المغرب وشخصياته البارزة ما بين أشراف وعلماء وباشاوات وقواد ورجال الشرع الاسلامى من أقصى بلاد سوس الى الحدود الجزائرية وحتى من مريدى الطريقة الكتانية من مختلف الشمال الافريقى

وبالطبع فقد تسارعت شخصيات فاس وكبار بيوتاتها قصد الاستفسار عن صحة سماحته الغالية والاستماع الى محادثته العلمية المفيدة وكان يقابل كل وفد منها على حدة بطلاقته المعهودة وأخلاقه الطيبة المشهورة وقد شاهدنا تلك الوفود وعلائم البشر تعلو وجوهها مما جعلها تخرج من حضرته والسنتها تردد عبارات الشكر والحمد على عناية الله التى بها حفظ سماحته من كل أذى

وعلاوة على الوفود التى لاتزال مسترسلة لحد الساعة فان عددا كبيرا من التلغرافات وردت على فضيلته يعبر فيها أصحابها عما غمرهم من الافراح بسلامته سواء من مدن المغرب أو خارجه ·

المقامات الرسمية تهنىء الشيخ الكتانى

وعشية يوم الجمعة على الساعة الخامسة زار فضيلة أبى الاسعاد الشيخ الكتانى سعادة الكولونيل كاربونى ممثل الاقامة العامة بالرباط وكان مرفوقا بسعادة الجنرال لابارا حاكم الناحية الفاسية وكاهيته الم ماط مندوب الشؤون الحضرية والكمندان ديبوا ممثل الكتابة العامة كما زاره فى نفس عشية اليوم سعادة باشا مراكش الهمام السيد الحاج التهامى المزوارى مع قواد دائرة مراكش

وعند وصول هذه الشخصيات كان فى استقبالهم بباب الروض البهيج جماهير كثيرة وعلى رأسها أنجال الشيخ الكتانى الشرفاء العلماء الاجلاء سيدى عبد الاحد وسيدى أبوبكر وسيدى عبد الكبير وسيدى عبد الرحمن بترحاب فائق وطلاقة وجه احدى ميزات البيت الكتانى النبيل وقد قضت مجموع هذه الشخصيات ردحا من الزمن مع محدث العصر فى محادثة قيمة خرج بعدها الكل مسرورا بما شاهده من تمتع الشيخ الكتانى بعافيته الكاملة

الرقيب

اعتداءات البيضاء

(تابع ص · 1)

وتقدر الخسائر بثلاثة ملايين من الفرنك

وهذا المعمل فى ملك مدام مارسيل بارمانتلو التى تقضى الان ايام استراحتها فى الرومانى ويستغله بالنيابة عنها الم جان دوليتراز · ولقد تبين من التحقيق ان الحريق اشعل عمدا · ولكن الامر لا يتعلق باعتداء سياسى ·

تاسيس فرقة من البوليس لمقاومة الارهاب

الدار البيضاء (25 شتنبر)

ازاء الاعتداءات التى اخذت تقع فى البيضاء قررت السلطة احداث فرقة خاصة من البوليس لمقاومة الارهاب والبحث عن المرهبين وقمعهم ·

اعتقال ثلاثة رؤساء لشعب حزب الاستقلال بمراكش

مراكش (25 شتنبر – لمراسلنا)

القت الشرطة بمراكش القبض على ثلاثة من رؤساء شعب حزب الاستقلال كانوا يشرفون على 20 الى 25 شعبة · وهؤلاء المعتقلون هم عمر ابن الكراز ومحمد بن ابراهيم والميلودى بن برك ·

مرت الامير ...

تابع (ص 3)

الصبيح مضمونا وبقى الامير ينصت اليه وقد أخذه العجب ثم قطعه فجأة

.. انى اعلم علم اليقين ما تقول ايها الراهب ولكن الا يمكن أن يموت صديقى الصغير بيبو مكانى ؟ فلاجزلن له العطاء اذن

وتابع الخورى كلامه بصوت خافت وكان الامير لايزداد منه الا رعبا وخوفا

وما انتهى من ادعياته أخذ الامير يقول له مرسلا تنهدا عميقا ·

– كل ما كنت تقوله ياسيدى الراهب محزن حقا · ولكن شيئا واحدا يسرنى · ذلك أنى سوف أكون ولى العهد ايضا فى عليين فى جنة النعيم وانى أعلم أن الله تبارك وتعلى من ابناء عمومتى وأنه لابد أن يعاملنى حسب دمى النبيل · دم الملوك

ثم استطرد يقول ملتفتا الى أمه

– على بثيابى الجميلة كلها ، انى اود ان أكون جميلا لدى الملائكة وان أدخل الى الفردوس فى زى ولى العهد !

ثم دنا منه للمرة الثالثة وأخذ يدعو الله دعاء طويلا بصوت خافت وصاح الامير مقاطعا أباه فى أدعيته لولاية العهد

ضاق ذرعا بكلام الراهب فأدار وجهه الى الجدار وأخذ يبكى فى مرارة

واسى ... القرص ...

تعريب : أبو عثمان

مواعيد امتحانات شهادة التبريز فى الحقوق والكفاءة

ستجرى الامتحانات الكتابية لشهادتى التبريز والكفاءة فى الحقوق بالرباط يوم الخميس 22 اكتوبر 1953 ·

وسيستدعى المرشحون على انفراد فى الوقت المناسب ·

الصرف في طنجة

يوم 25 شتنبر 1953

البسيطة	9،20
الدولار ورق	395
الدولار ذهب	4·900
الجنيه ورق	1·035
الجنيه ذهب	3·900
الاسكودو	13،80
الفرنك السويسرى	92،70

اعلان للعموم حول داء الكلب

أبلغ كاهية المدير رئيس المصالح البلدية ما يلى :

بما أنه ظهرت اصابات بداء الكلب فيعاد الى أذهان السكان بأن كل شخص كيفما كانت حيثيته ويتوفر على حيوان مصاب أو مشبوه فيه بالاصابة بداء الكلب يتعين عليه أن يصرح بذلك فورا للسلطة البلدية ·

ومن جهة أخرى فان الكلاب الهائمة فى الطرق العمومية دون كمامة أو رباط ستساق فى الحين الى الحظيرة البلدية وتقتل (القرار الوزيرى المؤرخ فى 29 يوليوز 1927)

وليكن ارباب الحيوانات الاليفة على علم بضرورة تلقيح كلابهم وقططهم ضد داء الكلب **رقم 22**

يتشرف الدكتور سيرى بالاعلان عن فتح عيادته بساحة ليوطى رقم 7 بالرباط ·

وهو يشتغل بالطب العام والمواليد والراديو ·

يقابل زبناءه من الساعة 9 الى الساعة 11 صباحا ومن الساعة 2 الى الساعة 4 بعد الزوال ·

ويضرب مواعيد ·

فضيلة الشيخ الكتانى ينجو من حادثة اصطدام بفاس

الرباط

بطاقات ركوب التلاميذ للحافلات فى الرباط وسلا

خصصت للتلاميذ القاطنين فى مختلف أحياء الرباط والسويسى وسلا بطاقات لركوب الحافلات فى جميع الايام وكذلك أيام الاحاد والاعياد ·

ويمكن الحصول على هذه البطاقة من محطة الحافلات بشارع كالليينى فى كل يوم باستثناء أيام السبت والاحد وأيام الاعياد من الساعة الثامنة للعاشرة صباحا ومن الواحدة للخامسة والنصف ظهرا بالاثمان التالية :

خط الرباط : 1000 فرنك

خط سلا والسويسى : 1300 ف

ويمكن تسليم بطاقات شهر اكتوبر ابتداء من 28 شتنبر بعد الادلاء بشهادة من مدير المدرسة وبصورة من حجم صور بطاقة التعريف

وابتداء من اليوم الثالث من كل شهر يلزم التلميذ بالاداء فى حالة عدم تقديم البطاقة ·

نظارة أحباس كبرى الرباط

فى يوم السبت 3 اكتوبر 1953 ستقع بمكتب النظارة المذكورة على الساعة التاسعة صباحا سمسرة عموميه لكراء الاراضى الحبسية

ومن أراد زيادة البيان فى نوع الارض أو شروط الكراء فليقدم للنظارة والسلام · **رقم 19**

جامعة الغرف المغربية للتجارة

يتشرف رئيس جامعة الغرف المغربية للتجارة والصناعة باعلانه للمستوردين والجلابين أنه قد توصل من ادارة التجارة والملاحة بالاعلانين التاليين :

1 – اعلان يتعلق باتفاقية حول المبادلة التجارية الفرنسية اليوغوسلافية الموقعة فى 30 يوليوز 1953 مع قائمة المواد المباح اصدارها واستيرادها

2 – تجديد الاتفاقية الفرنسية المصرية لمدة سنة ابتداء من 9 يونيه 1953 ·

الامضاء : الرئيس
الحاج عبد الرحمن الحجوى

مكناس

دائرة المياه والغابات بمكناس

ستباع 219 تجزئة من خشب النجارة والنار فى غابات الدولة للدائرة ·

وتجرى السمسرة بمكناس يوم 15 اكتوبر 1953 على الساعة الثامنة بقاعة قدماء المحاربين

وتراجع الملفات فى مكاتب ادارة المياه والغابات بالرباط (الاقامة العامة) ومكناس وأزرو وخنيفرة وايتزر ·
رقم 434

مراكش

نظارة أحباس صغرى مراكش
اعلان

فليكن فى علم العموم أن فى يوم الخميس 8 اكتوبر سنة 1953 على الساعة التاسعة صباحا ستجرى بمكتب ناظر الاحباس الصغرى الكائن بحومة زاوية الحضر سمسرة عمومية بطريق المزايدة العلنية لكراء نوبة من ماء عين الشلوح خارج باب الرب وذلك لامد متوسط (أعوام 3 – 6 – 9) ابتداء من فاتح اكتوبر سنة 1953 وعلى مقتضى المقرر فى شروط كراء أملاك الاحباس

وعليه فمن كانت له رغبة فى كراء الارض المذكورة فعليه بالحضور بنظارة الاحباس فى اليوم والساعة صدره

فى 22 شتنبر سنة 1953
رقم 20

نظارة احباس كبرى مراكش
اعلان

فليكن فى علم العموم أن فى يوم الخميس 8 اكتوبر المقبل على الساعة العاشرة ادارية صباحا ستجرى بمكتب ناظر الاحباس الكبرى الكائن بحومة زاوية الحضر، سمسرة عمومية بطريق المزايدة العلنية فى كراء الارض الحبسية المعروفة بحانوت البقال البالغة مساحتها الى مائتى هكتار ولها فرديات 7 من الماء من عين الشعبيات وذلك للاعوام 3 – 6 – 9 أولها اكتوبر الموالى لشهر تاريخه وعلى مقتضى المقرر فى شروط كراء أملاك الاحباس على الامد المذكور

وعليه فمن كانت له رغبة فى كراء الارض المذكور فعليه بالحضور بمكتب النظارة المذكور فى الوقت واليوم المعينين صدره وحيث سيقع الامضاء لآخر زائد والسلام

فى 21 شتنبر سنة 1953 ·
رقم 21

سمسرة لكراء أملاك سيدى محمد بن يوسف

فى يوم الخميس 8 اكتوبر على الساعة التاسعة صباحا ستقع سمسرة عمومية بعرصة الكندافى (أمام فندق المامونية) لكراء الاملاك التالية :

1 · جنان المرستان
2 · اسوفيد كبير والصغير
3 · قايد واد تالبورج
4 · شريفية
5 · بلاد حمو بن سليمان
6 · بلاد عين دادا
7 · جرا داسكجور
8 · قايد علال
9 · عرصت الكندافى

وستعطى السمسرة بعد رأى المتصرف رور ·

وتطلب جميع المعلومات التكميلية من الم مارك جيل الصندوق البريدى رقم 316 بمراكش
رقم 433

وجدة

اعلان
أرض فلاحية بناحية فاس للكراء

فى يوم السبت 26 شتنبر سيقع على يد قاضى الصلح بفاس كراء الارض المسماة «أرض المرأة» بقبيلة كبكب قرب فاس مجاورة لاولاد جامع محفظة تحت اسم «النجاح» ومشتملة على 6 قطع أرضية للفلاحة مجموعها 98 هكتار ونيف وتسعين آرا ويكون كراؤها بسوق السبت باولاد جامع

فمن كانت له رغبة فى كرائها فليحضر فى يوم التاريخ أعلاه وليتخابر مع قاضى المحكمة الفرنسية بفاس قبل التاريخ المذكور ·

الخليفة مسواك

شركة السكك الحديدية

اعلان للعموم

تتشرف شركة السكك الحديدية للمغرب بان تحيط العموم علما بأنه – نظرا لاعادة اقرار الساعة العادية (كرينويتش) بالقطر الجزائرى – ستدخل التعديلات التالية على مواعيد سير القطارات فيما بين فاس ووجدة وبالعكس ابتداء من يوم الاحد 27 شتنبر 1953 عند منتصف الليل (فى الليلة الواقعة بين 26 و 27)

المواصلات مع القطر الجزائرى

فى اتجاه الجزائر – المغرب :

يغادر القطاران السريعان م·١ و 3 وجدة بالتتابع عند الساعة الواحدة زوالا والعاشرة و35 دقيقة ليصلا الى تازة عند الرابعة و5 دقائق والواحدة و 41 ليلا والى فاس عند السادسة و 8 دقائق مساء والثالثة و35 صباحا

فى اتجاه المغرب – الجزائر :

يغادر القطاران السريعان م·١ و 3 فاس بالتتابع عند الساعة الواحدة و 23 ليلا والخامسة و 25 مساء ويكون الوصول الى تازة عند الثالثة و 33 صباحا والسابعة و 36 مساء والى وجدة عند السابعة صباحا والحادية عشرة و 9 ليلا

ويغادر القطار رقم 101 فاس عند الساعة السابعة و25 صباحا ويصل الى وجدة على الواحدة و 58 زوالا ·

المواصلات فى الداخل

وسيتوجه القطار رقم 102 من وجدة عند التاسعة صباحا ليصل الى تازة عند الثانية عشرة و 56 زوالا والى فاس عند الثالثة و 25 مساء ·

أما القطار رقم 242 المعدل فيما بين وجدة وتازة سيتوجه من وجدة عند الرابعة والربع صباحا ليصل الى تازة عند الحادية عشرة و 13 دقيقة ·

وسيغادر القطار رقم 241 فاس على السادسة و 45 دقيقة صباحا وتازة عند الثانية عشرة و58 زوالا ليصل الى وجدة فى الموعد الحالى المعتاد ·

وفى الخط الذاهب من وجدة الى تندرارة فان القطار رقم 281 المتوجه الى تندرارة سيغادر وجدة عند الثامنة والدقيقة العاشرة صباحا ويصل الى بركنت عند الثانية عشرة و 13 زوالا ليستأنف سيره حسب الموعد المعتاد

أما مواعيد القطارات فى الخطوط الاخرى للشبكة فستبقى دون تغيير

وللحصول على جميع التفاصيل والبيانات الاضافية تتعين المخابرة مع مكاتب المحطات · **رقم 436**